

OMAR GONZALEZ

FORMACIÓN ACTORAL

- Estudio de formación actoral en la escuela distrital de teatro ENAD
- Taller continuo estructura emocional en el personaje. Corporación colombiana de Teatro La Candelaria. Dirección Santiago García
- Taller memoria emotiva. Teatro La Mama. Dirección María Guerrero
- Teatro Libre de Bogotá, estructura actoral en el montaje. Dirección Nelson Celis
- Taller de voz y colocación. Dirección Norman Krin
- Mascara neutra y comedia del arte. Dirección Santiago Bejarano
- Convocatoria y participación en taller de actuación para el Canal RCN. Dirección Rubén Dipietro
- Taller de formación actoral. Dirección Raúl Quintanilla. México D.f
- SCHAUS PILE HAUS. Casa de actores, Hamburgo Alemania. Taller de movimiento y conexión

TRAYECTORIA EN TELEVISIÓN

Mentiras perfectas. Canal Caracol
Escobar el patrón del mal. Canal Caracol
Flor Salvaje. Telemundo
La reina del sur. Telemundo
El clon. Telemundo
Niños ricos pobres padres. Telemundo
Doña Barbara. Telemundo
Tiempo final. Fox Telecolombia
Infieles Anónimos. Fox Telecolombia
Amores y videos. Fox Telecolombia
Asi es la vida. Televideo
Las detectives y el Victor. Canal RCN
La marca del deseo. Canal RCN
La hija del Mariachi. Canal RCN
Pocholo. Canal Caracol
Vecinos. Canal Caracol.
Todos quieren con Marylin. Canal RCN
La dama del pantano. Canal Caracol
Tadeo clonado. Teleset
Vidas encontradas. Jorge Barón Tv

TRAYECTORIA EN TEATRO

Confesionario de Tenese Williams. Teatro Libre de Bogotá.
Don Juan de Moliere. Dirección Santiago Bejarano
Cornudo apaleado y contento. De Alejandro Casona. Dirección Santiago Bejarano
Escenas de comedias del arte. Dirección Santiago Bejarano
Knok o el triunfo de la medicina. Director Santiago Bejarano
El Médico a Palacios de Moliere. Director Santiago Bejarano
Actor de base en la compañía de teatro la Máscara de cuero. Director Santiago Bejarano
Memorias de la patria. Director Ernesto Arona
La cenicienta infantil. Dirección Ricardo Vega
Los alegres muchachos. Dirección Norman Karen

TRAYECTORIA EN CINE

Al filo de sus ojos. Dirección Santiago Bejarano y Oscar Glezz

Los tres mosqueteros. Producida por Balaif. Embajada de Francia

Tiempo final la bienvenida. Dirección Ricardo Gabrielli. Fox Telecolombia

Tiempo final, la Beca. Dirección Ricardo Gabrielli, Fox Telecolombia

Laura la detective. Dirección Ramiro Melendez

Todo vale. Cortometraje. Dirección Alexandra Galindo

El niño y el Papa. Dirección Rodrigo Castaño